

FRED SINGER

Musiker Kulturmanager Pädagoge

Der Schweizer Klarinettenist Fred Singer ist bekannt als Künstler, der seinem Instrument ein unverwechselbares Timbre verleiht, der menschlichen Stimme nahe.

Neugierde, stetige neue Herausforderungen sind seine Markenzeiche, er baut Brücken zwischen Menschen und Stilen.

Als langjähriger Soloklarinettenist des Orchesters Concertino Basel kennt er die Welt des Orchestermusikers. Er war Solist mit verschiedenen Orchestern, u.a. mit dem Russischen Staatsorchester Nizhny Novgorod in Moskau und Städten des Goldenen Rings.

Klarinettenkonzerte von Sandor Veress, Armin Schibler, Franz Tischhauser, Severio Mercadante u.a. hat er im Repertoire. Der Schweizer Komponist Michel Rochat widmete ihm 2013 und 2014 zwei Werke für Klarinette und Orchester.

Sein Interesse für zeitgenössische Musik führten zur Mitgliedschaft bei der Winterthurer Improgruppe «Cabinet Incroyable», der Berner Interessengemeinschaft für Neue Musik «Neue Horizonte», sowie der «IGNM Basel» rund um Jürg Wyttenbach.

Seit jeher pflegt und hegt er die Sparte der Volksmusik. Mehr als 700 Konzerte auf schweizerischen und ausländischen Bühnen zeugen davon, mit Ensembles wie dem Trio da Besto, der Familienkapelle Zaugg, dem Ensemble Klezmer Pauwau.

Seit 2006 blüht im Berner Westquartier, hinter den hohen Hecken von Schloss Holligen ein kleines feines Festival. Als musikalischer Leiter amtiert Fred Singer alias Fredy Zaugg. Ursprünglich als Ort für Barockmusik gedacht, mausert sich das Festival mit namhafter Beteiligung immer mehr zum Ort für das Genre der Kammeroper und ausgewählter Kammermusik.

Als Kulturmanager ist er seit 2013 verantwortlich für die Kammermusikreihe KulturElfenauPark, mit jährlich über sechzig Konzerten. Ergänzt wird der Auftrag mit dem Auftrag als Geschäftsführer der Manuelstiftung.

Nebst dem Leben als Organisator und Musiker engagiert sich Fred Singer alias Fredy Zaugg seit über dreissig Jahren als Pädagoge, u.a. an der Sekundarschule Niederscherli, der Musikschule Oberland Ost, der Musikschule unteres Worblental, der Musikschule Worblental/Kiesental. Als Dozent an der Fachhochschule Nordwestschweiz begleitete er die musikalische Laufbahn angehender Lehrpersonen. Grossprojekte und Austauschprojekte mit Jugendlichen und Kollegen zeigen seine breite Vernetzung.